



THE SIGNIFICANCE OF
BUKHARA IN THE ISLAMIC
CIVILIZATION

INTERNATIONAL SCIENTIFIC-
PRACTICAL ONLINE CONFERENCE

OZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA ORTA MAMNES
TULUM VAZIRLIGI



OZBEKISTON RESPUBLIKASI
MADANIYAT VAZIRLIGI



BUXORO VILAYAT
HOKIMIYATI



28-29 May, 2020
Bukhara

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ
БУХОРО ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ
ТАРИХ ВА МАДАНИЙ МЕРОС ФАКУЛЬТЕТИ
ИСЛОМ ТАРИХИ ВА МАНБАШУНОСЛИГИ, ФАЛСАФА
КАФЕДРАСИ**

**“БУХОРОНинг ИСЛОМ ЦИВИЛИЗАЦИЯСИДАГИ ЎРНИ ВА
УНГА ҚЎШГАН ҲИССАСИ”**

мавзуидаги халқаро илмий-амалий анжуман (видеоконференция)

МАТЕРИАЛЛАРИ ТЎПЛАМИ

28-29-МАЙ 2020 ЙИЛ

БУХОРО, 2020 йил

оширишга қаратилган маълумотларни етарли даражада беришмас эди¹.

Мовароуннахр қозилик маҳкамаларидағи ишлардан яна бири X-XIII асрларда Мовароуннахр марказий шаҳарлари Бухоро ва Самарқандда ўз ажали билан ўлган кишини дағн этишда у қайси динда бўлишидан катъий назар икки киши унинг ажали билан ўлганлигига гувоҳ бўлиши шарт қилинган. Қози уларнинг гувоҳлигидан сўнггина майитни кўмишга рухсат берган². Бундай ҳолларда Бухоро қозилари ҳадисга кўра хукм чиқарганлар. Имом Бухорий ва Имом Муслим ривоят қилган ҳадисда Пайғамбаримиз соллаллоҳу алайҳи васаллам: “Агар бир жойда вабо тарқалганини эшитсангиз, у ерга борманглар. Агар ўзингиз турган жойга вабо келса, у ердан қочиб кетманглар!” деганлар³.

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, бундай ҳолатлар ўлкамиз тарихида кўп марта учраган ҳамда ҳукумат ва қозилик маҳкамалари тамонидан чиқарилган оқилона қарорларни аҳоли амалда ижросини таминлаши туфайли бартараф этилган. Хусусан, Сомонийлар, Аштархонийлар, Кепакхон, Абдуҳайрихон даврида тарқалган ўлат сабабидан қозилар маҳкамаларида турли ҳукмлар ижро этилиб, амалда қўлланилган. Бозор ва дўконлар ёпилиб, кўчма бозорлар ташкил этилган. Ўзини соғлом санаган инсонларни вабо чиқкан жойдан чеклаш амалга қўйилган⁴. Бундан кўриниб турибдики, юртбошимиз Шавкат Мирзиёев тамонидан Ўзбекистон Республикасида коронавирус инфексиясини кенг тарқалишини олдини олишга доир олиб борилаётган бир қанча чора-тадбирларни амалда ижросини таъминлаш ғоятда муҳим. Зеро, “Мана, бир ярим ойдан ошдики, эл-юртимиз “Уйда қолинг” деган даъватга амал қилиб, юксак жасорат қўрсатиб, ялпи карантин шароитида яшамоқда. Оилас, бола-чақам, деб тиниб-тинчимайдиган, эртаю кеч гайрат билан меҳнат қиладиган ҳалқимиз учун бундай мажбурий ҳолат, албатта, осон кечётгани йўқ⁵” деб, юртбошимиз бизга юксак ишинч билдириди. Биз ҳам оғир синов кунларида чинакам сабр-тоқат ва масъулият, меҳр-оқибат фазилатларини намоён этайлик. Дарҳақиқат, Ўзбекистон ҳудудида яшаган ҳалқларнинг маънавий мероси қадимиј ва бой тарихга эга бўлиб, қадимиј Турон, Мовароуннахр, Туркистон ҳудудида равнақ топган давлатлар жаҳон маданиятини ривожлантиришда ёрқин из қолдирган. Бошқа ислом диёрлари каби, Бухорога ҳам илк ислом дини анъаналари кириб, маҳаллий кўриниш олган даврларданоқ ўзларининг баъзи расмий фаолиятларини замон шароитларидан келиб чиқкан ҳолатда расмийлаштириб борганлар.

ABDULXOLIQ G’IJDUVONIY MEROSONING ISLOM SVILIZATSIYASIGA QO’SHGAN HISSASI

*Kamildjanov Muxammadjon Ne’matdjonovich
BuxDU 2-bosqich talabasi*

Xoja Abdulxoliq G’ijduvoniy dunyo hamjamiyati tomonidan o’zining ilg’or demokratik, insonparvarlik,adolat,ilm-ma’rifatparvarlik g’oyalari, din va dunyoviylikni uyg’unlashtirib, eng mashhur bo’lgan Xojagon-naqshbandiya tariqati asoschisi sifatida tarixda o’z nomi bilan buyuk mutasavvif alloma ilm-fan ahliga o’zidan so’ng ulkan ilmiy-ma’naviy meros qoldirdi. Mutafakkirning bizgacha “Risolai tariqat”, “Risolai sohibiya”, “Vasiyatnoma”, “Az guftori Xoja Abdulxoliq G’ijduvoniy” degan asarlari yetib kelgan. Bu qo’lyozmalar dunyoning bir qancha kutubxonalarida saqlanib kelinayotganligi vatandoshimiz qoldirgan ma’naviy merosidan barchamizga faxr va iftixor tuyg’ularini mujassamlashtiradi.

Abdulxoliq G’ijduvoniy tasavvufiy risolalaridan tashqari, go’zal so’fiyona ruboiylar

¹ Касаллик оқибатида Тошкентнинг янги шаҳар қисмида 417, эски шаҳар қисмида 1462 нафар, жами 1879 аҳоли касалликка чалинди. Улардан 1657 нафари (217 нафар янги шаҳарда, 1440 нафар эски шаҳар қисмида) вафот этишди. Бу қўзғолон Тошкент шаҳрида юз берган бўлса-да, унинг акс-садоси, оқибатлари тутун Туркистон ўлкаси бўйлаб тарқалди.

² Ашроф Манно‘ Қаттон. Авлийоту-л-форуқ фи-л-идора ва-л-қазо. 2 томлик / Ғолиб Қураший таҳрири остида. – Байрут: Муассасату-л-кутуб ас-сақофија, 1410/1990.

³ Ушбу ҳадиси шарифга мувоғиқ, вабо тарқалган жойга бормаслик, вабо тарқаган жойдан қочиб чиқмаслик зарур бўлади.

⁴ Аскаров А. Ўзбек ҳалқининг келиб чиқиши тарихи. –Т: Ўзбекистон, 2015. –Б. 354.

⁵ Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёевнинг 29-апрел 2020 йил карантин чекловларини енгиллаштириш бўйича чораларни ҳалққа маълум килган нуткидан. Маълумот учун қаранг: <https://kun.uz/> сайти.

ijodkori sifatida ham ma'lum va mashhur. Lekin shayx-shoirning badiiy ijod namunalari bizgacha to'liq yetib kelmagan. 1994 yili Tehronda chop etilgan "Ruboiynoma" to'plamidan uning 8 ta ruboysi o'rın olgan. Xojaning "Vasiyatnama" sida uning 4 ta ruboysi keltirilgan. "G'ijduvoniyl ilm ahllari xotirasida" risolasida ham uning 5 ta ruboysi nasriy tarjimasi bilan berilgan. Mazkur ruboiyalar yetuk tariqat pirining she'riy salohiyati ham baland bo'lganligidan dalolat beradi.

Bugungi kunda allomaning ma'naviyatimiz tafakkur xazinasiga hadya etgan g'oyalari va asarlari milliy tiklanishdan milliy yuksalish sari borishimizga xizmat qilmoqda. O'zbekiston Respublikasining Birinchi Prezidenti Islom Karimovning tashabbuslari bilan buyuk alloma Abduxoliq G'ijduvoniyning 900 yillik yubileyi o'tkazilishi munosabati bilan 2003 yilda G'ijduvon shahri markazi hamda Abduxoliq G'ijduvoniyl me'moriy majmuasi qayta ta'mirlanib va atrof hududlari obodonlashtirilgan edi[1].

2017 yil 11 iyul davlatimiz rahbari Shavkat Mirziyoyev sa'y-harakatlari bilan "Abduxoliq G'ijduvoniyl tavalludining 915 yilligi va Bahouddin Naqshband tavalludining 700 yilligini keng nishonlashga tayyorgarlik ko'rish hamda uni o'tkazish to'g'risida"gi farmoyishlari e'lon qilindi. Farmoyishda buyuk alloma Abduxoliq G'ijduvoniyl tavalludining nishonlashidan asosiy maqsad "butun umrini insonning ma'naviy-ruhiy kamoloti yo'liga bag'ishlagan buyuk vatandoshlarimiz Abduxoliq G'ijduvoniyl tavalludining 915 yilligi va Bahouddin Naqshband tavalludining 700 yilligi munosabati bilan ulug' allomalarning hayoti va faoliyatini, ular qoldirgan boy ilmiy-diniy merosining gumanistik mohiyatini chuqr o'rganish, shu asosda xalqimizni, ayniqsa, o'sib kelayotgan yosh avlodni milliy va umuminsoniy qadriyatlar ruhida tarbiyalash"[2].

Xoja Abdulxoliq G'ijduvoniyning ta'limoti jahonga shuhrat qozonishiga sabab uning umumbashariy mohiyat kasb etganligidan dalolat beradi. G'ijduvoniyl tariqati solikni jamiyatdan tamoman ajralib qolmasdan, tavakkul ixtiyor etib, xalq bilan birga bo'lish va o'z kuchi bilan halol mehnat qilishga da'vat etadi. Ushbu ta'limot talabi shundayki, solik mehnat jarayonida, suhbat va safarda "zohiran xalq birla, botinan Haq birla bo'lib, o'z tirikchiligi ta'minotini boshqalardan tilamay, o'z harakati bilan qo'lga kiritsin. Bu eng halol va hurfikr maslak edi.

Uning shartlariga shoh ham, darvesh ham rioxha etish imkoniga ega bo'lган. Bu ta'limot o'z mohiyatida dunyoviylik bilan ilohiylikni muvofiqlashtira olgan. Milliy istiqlol mafkuramizdagi "Dunyoviylik - dahriylik emas" g'oyasi o'z ildizlari bilan ana shu mohiyatga borib bog'lanadi. Mazkur maslakdagi kishilar tirikchilik tashvishlari, san'atu hunar mashg'uloti, dunyo ne'matu mehnatlaridan qo'l uzmagan holda Olloh bilan do'stlashish baxtiga tuyassar bo'lганlar.

Tasavvuf tariqati borasida ham Xo'jai Jahon Abdulxoliq G'ijduvoniyl o'z mustaqil fikru aqidalariga ega edi. Xo'jai Jahon solikning ruhiy ma'naviy bosqichlarini quyidagilardan iborat qilib quygan: 1. Tavba. 2. Irodat. 3. Muridning shayxga ehtiyoji. 4. Zikr. 5. Halollik. 6. Xaj martabasi. 7. Darveshlik odobi. 8. Zuhd. 9. Allohni tanish, 10. Nafs sifatlari. 11. Qalbning salomatligi. 12. Sabr va rizo. 13. Muroqaba va musohaba. 14. Muhabbat va sidq. 15. Taslim va tavfiz. 16. Shukr za tavakkul. 17. Alloh Taoloning ma'rifati 18. Ixlos va rioxha. 19. Ilohiy axloq. 20. Mushohada. 21. Hirqa ma'nosi. 22. Kechki ibodat. 23. Yo'l masalasi.

Abduxoliq G'ijduvoniyl qarashlari insonlarni xalq manfaatlari yo'lida xizmat qilishga chaqiradi. Agar odam bu ishga qodir bo'lmasa, o'z yukini xalq ustiga tashlamay, biror kasbni egallab, halol mehnat bilan kun ko'rishi kerak: "Rashaxot" muallifi "Dil ba Yoru, dast ba kor", ya'ni "Qalb Allohdhayu, qo'l ishda," shiorini birinchi marta Abduxoliq G'ijduvoniyl aytganligini isbotlagan[3].

Abduxoliq G'ijduvoniyning ma'naviy-axloqiy ta'limotining asosiy negizini quyidagi asosiy g'oyalari tashkil etadi:

faqiru qashshoq kambag'allar, muhtojlarni qo'llab-quvvatlash, ularga rahm, mehru-shafqat qilish;

Ommanning zahmatu ranjlarini, mashaqqatini yengillashtirish;

uzun kun xonaqoda o'tirmasdan, hamisha insonlar bilan birga bo'lishni maslahat beradi.

Xojagon-naqshbandiya ta'limoti shu jihatlari bilan xalqqa yaqin tarzda shakllangan, elning barcha toifayu tabaqalari orasida keng yoyilgan, jahonshumul mohiyat kasb etgan.

Biz yuqoridagilardan kelib chiqib, alloma ilmiy faoliyatini o'rganish va uni hayotga tadbiq

etish yuzasidan quyidagi taklif va tavsiyalarni ishlab chiqdik:

Birinchidan, Abduxoliq G'ijduvoniy va Bahouddin Naqshband hayoti va ijodiga oid hujjatli film suratga olish;

Ikkinchidan, Abduxoliq G'ijduvoniy va Bahouddin Naqshband hayoti, faoliyati, ilmiy merosiga oid xorijiy mamlakatlardagi qo'lyozma manbalar, ilmiy tadqiqotlar va adabiyotlar haqidagi ma'lumotlarni jamlash va nashr ettirish;

Uchinchidan, Abduxoliq G'ijduvoniy va Bahouddin Naqshband ta'limotining asosi bo'lgan mehnatsevarlik, vatanparvarlik, ilm-ma'rifatga intilish, mehr-oqibatli bo'lish g'oyalarini yosh avlod o'rtasida keng targ'ib qilish;

Xulosa qilib aytganda, G'ijduvoniyning tasavvufiy qarashlaridagi ma'naviy-axloqiy fikrlar va insonparvarlik g'oyalari, bugungi kunda kuchli fuqarolik jamiyatini shakllantirishda, yosh avlodni tarbiyalashda muhim omil sifatida xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "Abduxoliq G'ijduvoniy tavalludining 900 yilligini nishonlash to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2002 yil 4 dekabrda 423-sonli Qarori. //<https://lex.uz/uz/>

2. "Abduxoliq G'ijduvoniy tavalludining 915 yilligini va Baxouddin Naqshband tavalludining 700 yilligini nishonlashga tayyorgarlik ko'rish hamda uni o'tkazish to'g'risida"gi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining far moyishi, № F-4988, 11 iyul 2017 yil.

3. Abduxoliq G'ijduvoniy. Maslak al-orifin. №2080.-B.176.

АЖДОДЛАР ИЛМИЙ МЕРОСИННИНГ ЖАҲОН ЦИВИЛИЗАЦИЯСИ

РИВОЖИГА ҚЎШГАН УЛКАН ҲИССАСИ

Эргашова Зарнигор Тўхтамурот қизи – Фаргона давлат университети

Юртимиз қадимдан илм-фан ва маданиятнинг ўчоғи бўлиб келган. Хусусан, заминимизда камол топган алломаларнинг илмий мероси бугунги кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотмаган. Улар олиб борган илмий изланишларда инсон руҳиятининг маънавий юксакликка интилиши, тинчлик-фаровонлик, миллатлараро тотувлик ва бағрикенглик, яратувчанлик, юрт ободлиги каби эзгу фоялар мужассам. Дарҳақиқат, бизнинг маданиятимиз бутун инсониятни ўзига ром этиб келаётган марказ бўлиб қолганлиги тасодифий эмас. Самарқанд, Бухоро, Хива шаҳарлари фақат олимлар ва санъат ихлосмандлари учунгина эмас, балки тарих ҳамда маданий меросимиз билан қизиқувчилар учун ҳам зиёратгоҳга айланган. Ватанимизнинг нафақат Шарқ, балки умумжаҳон цивилизацияси бешикларидан бири бўлгани халқаро миқёсда кенг тан олинмоқда. Бу қадимий ҳамда табаррук заминда буюк алломалар, фозилу фузалолар, олиму уламолар етишиб чиқкан. Диний ва дунёвий илмларнинг асослари мана шу заминда яратилган, сайқал топган. Энг қадимги тошёзувлар, битиклардан тортиб, кутубхоналаримиз хазинасида сақланаётган нодир қўлёзмалар, уларда мужассамлашган тарих, адабиёт, санъат, сиёsat, ахлоқ, фалсафа, психология, тиббиёт, математика, физика, кимё, астрономия, меъморчилик, дәхқончиликка оид ўн минглаб асарлар бизнинг бекиёс маънавий бойлигимиз, ифтихоримиздир. Ўрта асрлар Шарқ алломалари ва мутафаккирларининг илмий, тарихий ва фалсафий мероси, уларнинг замонавий илм-фанлар шаклланиши ҳамда ривожланишига қўшган улкан ҳиссасига оид масалаларни эътироф этмоғимиз мақсадга мувофиқ.

Мозийга назар солсак, ўтмишда илм-фан қанчалик гуллаб-яшнаганлигига амин бўламиз. Қатор мадрасалар ташкил этилиб, уларда ёшларнинг турли билимларни чуқур эгаллашларига алоҳида эътибор қаратилди. Мирзо Улуғбек асос солган астрономия мактабида оламшумул кашфиётлар амалга оширилди, бу соҳа ривожида улкан бурилишларни бошлаб берди. Мирзо Улуғбекнинг "Зижи жадиди Кўрагоний" деб номланган илмий асари астрономия, шунингдек, математика фанини ўрганишда нодир қўлланмадир. Асар муқаддима ва тўрт мақоладан иборат бўлиб, уларда юқоридаги фанларнинг энг муҳим жиҳатлари илмий холосалар билан асослаб берилган. "Зижи жадиди Кўрагоний"да келтирилган чизмалар жуда ихчам бўлганидан, уларга асосланиб турли катталиклар